



Pressemitteilung

Preisträger des ersten ECHO Jazz stehen fest **Karten ab sofort im Vorverkauf erhältlich**

Berlin, 16. März 2010 – **Die Deutsche Phono-Akademie, das Kulturinstitut des Bundesverband Musikindustrie e. V., gibt die Gewinner des ECHO Jazz 2010 bekannt. Der in diesem Jahr erstmalig ausgelobte Preis wird in 31 Kategorien verliehen. Eine Auszeichnung erhalten unter anderem Melody Gardot, Michael Wollny, Diana Krall, Klaus Doldinger und Curtis Stigers. Zwei weitere Preisträger werden über ein Online-Voting auf www.jazzthing.de ermittelt. Die Preisverleihung findet am 5. Mai in der Jahrhunderthalle in Bochum statt. Karten sind ab sofort an allen Vorverkaufsstellen erhältlich. Der Westdeutsche Rundfunk überträgt die Veranstaltung am 8. Mai um 22.30 Uhr.**

Die Deutsche Phono-Akademie vergibt den ECHO Jazz an folgende Preisträger: Zum „Ensemble des Jahres national“ wird das **Tingvall Trio** mit ihrem Album „Vattensaga“ gekürt und das **Vijay Iyer Trio** erhält den ECHO in der Kategorie „Ensemble des Jahres international“ für „Historicity“. Die Trophäe „Sänger des Jahres national“ gewinnt **Theo Bleckmann** für die Songs auf „Refuge Trio“ und **Curtis Stigers** ehrt die Phono-Akademie als „Sänger des Jahres international“ für „Lost In Dreams“. „Sängerinnen des Jahres“ werden national **Celine Rudolph** mit „Metamorflores“ und international **Melody Gardot** mit „My One And Only Thrill“. Die Auszeichnung „Instrumentalist des Jahres national“ erhalten der Pianist **Michael Wollny** für sein Album „Wunderkammer“, der Saxophonist **Klaus Doldinger** für „On Stage“, Drummer **Wolfgang Haffner** für seine Einspielung „Round Silence“, Bassist **Henning Sieverts** für „Blackbird“, sowie Trompeter **Frederik Köster** für seine „Zeichen der Zeit“-CD. Zu den „Internationalen Instrumentalisten des Jahres“ gekürt werden der Pianist **Uri Caine** für sein Album „Plastic Temptation“, Saxophonist **Branford Marsalis** für „Metamorphosen“, Drummer **Billy Hart** für „Live At Cafe Damerd“, Bassist **Renaud Garcia-Fons** für seine Einspielung „La Linea del Sur“ sowie Trompeter **Roy Hargrove** für „Emergence“ und Gitarrist **Bill Frisell** für „Disfarmer“. Außerdem wird **Anouar Brahem** der Preis „Instrumentalist des Jahres international sonstige Instrumente“ verliehen. Eine Auszeichnung als „Newcomer des Jahres national“ erhält **Angelika Niescier** für ihr Album „Sublim III“. Weiterhin ehrt die Akademie Label-Chef **Claus Schreiners** „Editorische Leistung des Jahres“ bei der DVD „The Famous Lippmann+Rau Festivals“. **Diana Krall** wird mit gleich zwei Trophäen ausgezeichnet: In den Kategorien „Bestseller des Jahres“ und „DVD



des Jahres“. Das „Big Band-Album des Jahres“ heißt „Finding Nymo“ und kommt nach Juryurteil von Big Band-Leiter **Helge Sunde**.

Die Chance zum Mitbestimmen über die Preisträger zweier Kategorien gibt es beim Online-Voting: Der ECHO für das „Jazz-Label des Jahres“ und für den „Live-Act des Jahres“ werden auf www.jazzthing.de ermittelt.

Angesichts der musikalischen Entwicklung des Jazz hat sich der Bundesverband Musikindustrie e. V. dazu entschieden, den Jazz mit einer eigenen Preisgala zu würdigen. Damit ehrt die Deutsche Phono-Akademie, das Kulturinstitut des Bundesverbandes Musikindustrie e. V., am 5. Mai erstmalig herausragende und erfolgreiche Leistungen nationaler und internationaler Jazzkünstler.

Tickets für die Veranstaltung sind ab sofort an allen CTS-Vorverkaufsstellen erhältlich.

Für Fragen rund um den ECHO Jazz stehen wir Ihnen sehr gerne zur Verfügung.

KRUGER MEDIA
Jessica Claire Winter
Torstr. 171
10115 Berlin
Tel. 030 - 30 64 548 - 40
jessica.winter@kruger-media.de



Hintergrundinformationen zum ECHO Jazz

Der ECHO gehört zu den etablierten und bekanntesten Musikawards der Welt. Die Deutsche Phono-Akademie - das Kulturinstitut des Bundesverbandes Musikindustrie e.V. - ehrt damit jährlich herausragende und erfolgreiche Leistungen nationaler und internationaler Künstler. Angesichts der musikalischen Entwicklung des Jazz hat sich der Bundesverband Musikindustrie e. V. dazu entschieden, den Jazz mit einer eigenen Preisgala zu würdigen. Die Jazzmusik ist schon heute in der Popmusik ein elementarer Bestandteil und erfreut sich einer wachsenden Popularität. Ihr Stellenwert ist in allen Altersgruppen gestiegen.

Der ECHO Jazz wird von einer Jury vergeben, die ihr Urteil sowohl nach künstlerischer Qualität als auch nach Publikumserfolg fällt. Die Vergabe des ECHO Jazz spiegelt damit nicht nur die Meinung von Kritikern wider, sondern auch die Wertschätzung durch Musikkäufer. Ermittelt werden die ECHO-Preisträger von einer Jury, die sich aus herausragenden Persönlichkeiten aus Kultur, Medien und dem Arbeitskreis Jazz des Bundesverbandes Musikindustrie zusammensetzt.

Der ECHO Jazz wird erstmals am 5. Mai 2010 in der Bochumer Jahrhunderthalle verliehen. Der WDR überträgt die Preisverleihung am 8. Mai um 22.30 Uhr.

ECHO Jazz 2010 – Auf einen Blick

Termin:	5. Mai 2010
TV-Ausstrahlung:	8. Mai 2010 um 22.30 Uhr im WDR
Radio-Sendetermin:	11. Mai 2010 um 20:05 Uhr im WDR 3
Ort:	Jahrhunderthalle Bochum