

PROGRAMM

Ab 9:00 Uhr Einlass

9:30 Uhr **Begrüßung durch den Hausherrn:**

Stephan Ertner, Dienststellenleiter Vertretung des Landes Baden-Württemberg beim Bund

9:35 Uhr Begrüßung durch den Gastgeber:

Dr. Florian Drücke, Vorstandsvorsitzender des Bundesverbandes Musikindustrie (BVMI)

9:40 Uhr Politische Keynote:

Dr. Marco Buschmann, Bundesminister der Justiz

10:00 Uhr Industry Keynote:

Frank Briegmann, Chairman & CEO Universal Music Central Europe und Deutsche Grammophon

10:20 Uhr Panel 1: Labels als Partner: Einnahmen und ihre Verteilung in der Streaming-Ära

- Christoph Behm, Senior Vice President Commercial Division, Sony Music Entertainment Germany
- Michael Herberger, Business Direktor und Geschäftsführer, Popakademie Baden-Württemberg
- Dr. Thorsten Lieb, *Mitglied des Deutschen Bundestags, Stv. Vorsitzender des Rechtsausschusses*
- Conny Zhang, Head of Music GSA, Spotify

11:15 Uhr Panel 2: KI und die Musikindustrie

- Dr. Franziska Brantner, Parlamentarische Staatssekretärin beim Bundesminister für Wirtschaft und Klimaschutz
- Christopher von Deylen, *Artist, Founder Schiller, Founder & CEO Zukunftsmusik*
- Barbara Gessler, Leiterin der Vertretung der Europäischen Kommission in Deutschland
- René Houareau, Geschäftsführer Recht & Politik, Bundesverband Musikindustrie

12:10 Uhr Präsentation mit anschließendem Q&A:

Streaming Fraud: Vorstellung eines neuen Ansatzes des BVMI zur Eindämmung

- Dr. Mathias Giloth, *Geschäftsführer GfK Entertainment*
- Dr. Florian Drücke, *Vorstandsvorsitzender Bundesverband Musikindustrie*

Moderation: Annett Scheffel, Freie Autorin und Redakteurin bei u.a. Süddeutsche Zeitung und Musikexpress

13:00 Uhr Lunch & Get-Together

15:00 Uhr **Ende**



Mit freundlicher Unterstützung von:

